

ibercoin



Subasta 70

Madrid, 14 Julio 2022

ibercoin



Lotes disponibles y más información

www.ibercoin.com

DEPARTAMENTO NUMISMÁTICO

Carlos Gutiérrez Carranza

Coordinador y numismático junior moneda antigua

cgutierrez@ibercoin.com

F. Javier Varela Trujillo

Numismático moneda española y extranjera

jvarela@ibercoin.com

Carlos Gutiérrez Garzón

Coordinador notafilia

cgarzon@ibercoin.com

Diego Gutiérrez Carranza

Técnico junior notafilia

dgutierrez@ibercoin.com

ibercoin

Francisco Gervás, 14 | ES-28020 Madrid

T: +34 915 480 799 | F: +34 915 416 070

info@ibercoin.com | www.ibercoin.com



SUBASTA MONEDAS ONLINE #70

HORARIO

Jueves, 14 Julio 2022. 15:00 CEST

EXPOSICIÓN DE LOTES

11 al 14 Julio 2022
Francisco Gervás, 14
28020 Madrid

ADMISIÓN DE PUJAS

REGISTRO DE PUJAS PREVIAS

Se admitirán pujas previas hasta las 14:30h CEST del día de la subasta.

 www.ibercoin.com
 info@ibercoin.com
 +34 915 480 799

SUBASTA EN DIRECTO

El remate en directo comenzará a las 15:00h CEST.

 www.ibercoin.com
 +34 915 480 799

PLATAFORMAS DE PUJA DISPONIBLES

bidinside



 NumisBids

EMAX.BID
THE PORTAL OF AUCTIONS

biddr

Grecia Antigua



- 5 ATTICA, Atenas. Tetradracma. (Ar. 17,19g/25mm). 454-404 a.C. (SNG Copenhagen 31). Anv: Cabeza de Atenas con casco ático con cresta a derecha. Rev: Búho estante a derecha mirando de frente, delante: AOE, detrás rama de olivo. EBC. Precioso ejemplar, escaso así. 750 €



- 43 MACEDONIA, Anfípolis. Tetradracma. (Ar. 16,79g/32mm). 167-149 a.C. (SNG Copenhagen 1311). Anv: Busto diademado a derecha de Artemisa portando arco y carcaj sobre hombro izquierdo, todo dentro de escudo con decoraciones macedonias. Rev: Maza entre leyenda griega, sobre ella monograma AP, todo ello dentro de corona de roble, a la izquierda rayo. MBC+. 220 €



63 IMPERIO SASANIDA, Shapur I. Dinar. (Au. 7,40g/22mm). 240-270 d.C. Ktesiphon. (Göbl, Sas. Type I/1; SNS Iic/1b). Anv: Busto de Shapur I a derecha con corona mural y globo. Rev: Altar de fuego encendido flanqueado por dos guardianes ambos portando lanza y espada. EBC. Ligero vano de acuñación en reverso. Precioso y raro ejemplar, más en esta calidad. **4.000 €**

Segundo rey del Imperio Persa Sasánida, Shapur I tiene el peculiar privilegio de ser el primer gobernante extranjero que capturó a un emperador romano en batalla: el emperador Valeriano. Al margen de este hecho, anecdótico para algunos, Shapur I es considerado como el gran impulsor de este imperio. Las acuñaciones sasánidas siguen siendo unas grandes desconocidas para muchos entre otras cosas porque presentan muchas lagunas interpretativas. Por lo que respecta al oro nos encontramos con el llamado dinar, que proviene del áureo romano y que entre los reinados de Ardasir I a Shapur III tuvo un peso comprendido entre 7 y 7,40 gramos. Progresivamente y tras diferentes reformas el peso de esta moneda se redujo hasta la mitad situándose, en tiempos de Varhan IV y Peroz en 4,54 g y 3,50 gramos respectivamente.

Hispania Antigua



87 CALAGURRIS (Calahorra, La Rioja). As. (Ae. 13,32g/29mm). 27 a.C-14 D.C. (FAB-418). Anv: Cabeza laureada de Augusto a derecha, alrededor leyenda: IMP AVGVST PATER PATRIAE. Rev: Toro a derecha, delante: II/VIR, alrededor leyenda: L VALENTINO L NOVO M CAL I. EBC-. Pátina verde. Bonito ejemplar, escaso así. **250 €**



119 CLUNIA (Coruña del Conde, Burgos). As. (Ae. 11,22g/27mm). 40-20 a.C. (FAB-834). Anv: Cabeza masculina a derecha delante delfín y detrás signos: II. Rev: Jinete con lanza a derecha, debajo leyenda sobre línea: CLOVNIOQ. MBC+/MBC. Bonito ejemplar, escaso así. **200 €**



128 EBUSUS (Ibiza, Islas Baleares). Hemidracma. (Ar. 2,54g/17mm). 200-100 a.C. (FAB-920; ACIP 714, catalogada como R9). Anv: Bes sosteniendo maza y martillo de frente, a su derecha flor de lis. Rev: Toro avanzando a izquierda mirando de frente. MBC+. Plata porosa. Rarísimo ejemplar con esta variante de símbolo en el campo, alrededor de 2 ó 3 piezas conocidas. **1.000 €**



139 EMPORION (Ampurias, Gerona). Dracma. (Ar. 4,89g/19mm). 200-110 a.C. (FAB no cita; ACIP 337, catalogada como R9). Anv: Cabeza femenina a derecha, alrededor tres delfines. Rev: Pegaso Criasor a derecha, debajo leyenda TAT. MBC+. Rarísimo ejemplar, únicamente 2 ó 3 ejemplares conocidos. Ex Aureo & Calicó 267, 22/04/2015, N° Lote 2086. **1.200 €**



170 LUCO AUGUSTI (Lugo). As. (Ae. 9,15g/25mm). 27 a.C.-14 d.C. (FAB-1705). Anv: Cabeza de Augusto a izquierda, entre espiga y caduceo, encima leyenda: IMP AVG DIVI F. Rev: Rodela de frente con borde. EBC-/EBC. Raro ejemplar en esta preciosa calidad. **750 €**

República Romana



249 BRUTO. Denario. (Ar. 3,79g/18mm). 43-42 a.C. Ceca móvil militar de Bruto y Cassio en el norte de Grecia. (Crawford 506/2; FFC 3). Anv: Cabeza laureada de Apolo a derecha, alrededor leyenda: COSTA LEG. Rev: Trofeo con escudo oval y dos lanzas, alrededor leyenda: BRVTVS IMP. MBC. Raro ejemplar. Cospel faltado. **500 €**



256 MARCO ANTONIO. Denario. (Ar. 3,75g/17mm). 42 a.C. Ceca volante. (FFC 17; Crawford 496-1). Anv: Cabeza descubierta y barbada a derecha de Marco Antonio, alrededor leyenda: IMP M ANTONI. Rev: Cabeza radiada de Sol de frente dentro de templo dístilo, alrededor leyenda: III VIR RPC. MBC/MBC+. Vanos de acuñación. Escaso y bonito ejemplar. **400 €**



250 POMPEYO, el Grande. Denario. (Ar. 3,78g/19mm). 46-45 a.C. Hispania. (FFC 1; Crawford 469a). Anv: Cabeza de Palas a derecha, alrededor leyenda: M POBLICI LEG PRO PR, todo dentro de gráfila de puntos y rayas. Rev: Pompeyo de pie a izquierda, con un pie sobre proa de barco, entregando una palma a mujer estante a derecha con escudo y dos jabalinas, alrededor leyenda: CN MAGNVS IMP. SC-. Vano de acuñación en reverso. Bonito y raro ejemplar. **2.000 €**

Durante los dos años (47-45 a.C) que estuvo en Hispania, Cneo Pompeyo hijo, hijo mayor de Cneo Pompeyo Magno acuñó dos series de denarios de plata (RRC 469-470) y una de ases de bronce (RRC 471), todos ellos en el marco de la guerra civil que enfrentó a Julio César contra el Senado. Estos denarios presentan diferentes variantes en función de los reversos: algunos presentan una gráfila de puntos y cuentas mientras que otros presentan únicamente puntos. Hay autores que han querido ver también diferencias estilísticas en ellos, diferenciando un estilo bello y un estilo crudo en estas acuñaciones. Pero no acaban aquí las variantes, Villaronga y Benages citan diferenciaciones en las leyendas e incluso, volviendo a la iconografía, hay autores para los que la imagen representada en el anverso es Palas mientras que para otros es Roma. García-Bellido considera que la figura femenina sería, por su postura mayestática la personificación de una divinidad y no de una ciudad o provincia como en otros casos, debido a que no acude ni se arrodilla ante el emperador que recibe el homenaje.

Imperio Romano



268 AUGUSTO. Denario. (Ar. 3,53g/19mm). 15-13 a.C. Lugdunum. (RIC 171a). Anv: Cabeza de Augusto a derecha, alrededor leyenda: AVGVSTVS DIVI F. Rev: Apollo estante a izquierda portando plectrum y lira, entre: IMP-X, debajo: ACT. MBC+.

300 €



273 AGRIPA I. As. (Ae. 10,16g/28mm). 37-41 d.C. Roma. (RIC 58). Anv: Cabeza laureada de Agripa a izquierda, alrededor leyenda: M AGRIPPA L F COS III. Rev: Neptuno estante a izquierda portando delfín y tridente, entre S-C. MBC+.

150 €



276 TIBERIO. Denario. (Ar. 3,72g/19mm). 36-37 d.C. Lugdunum. (RIC 26). Anv: Cabeza laureada de Tiberio a derecha, alrededor leyenda: TI CAESAR DIVI AVG F AVGVSTVS. Rev: Livia sentada a derecha portando rama y cetro, alrededor leyenda: MAXIM PONTIF. MBC/MBC+.

150 €



283 DRUSO. As. (Ae. 10,37g/22mm). 20-21 d.C. Roma. (RIC 45). Anv: Cabeza de Druso a izquierda, alrededor leyenda: DRVSVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N. Rev: SC, alrededor leyenda: PONTIF TRIBVN POTES ITER. MBC+. Bonito ejemplar, escaso así.

300 €



284 ANTONIA. As. (Ae. 10,90g/28mm). 41-42 d.C. Roma. (RIC 92). Anv: Busto drapeado con el pelo recogido a derecha de Antonia, alrededor leyenda: ANTONIA AVGVSTA. Rev: Claudio estante velado a izquierda portando símpulo, alrededor leyenda: TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP P P. MBC+. Bonita pátina verde. Escaso ejemplar y más así.

200 €



295 NERON. Sestercio. (Ae. 20,40g/34mm). 64 d.C. Roma. (RIC 500). Anv: Busto laureado a izquierda de Nerón, alrededor leyenda: IMP NERO CAESAR AVG PONT MAX TR POT P P. Rev: Arco triunfal con Nerón de frente en cuádriga acompañado de Paz y Victoria. MBC+. Escaso.

600 €



298 NERON. Aureo. (Au. 7,66g/19mm). 58-59 d.C. Lugdunum. (RIC 22). Anv: Cabeza de Nerón a derecha, alrededor leyenda: NERO CAESAR AVG IMP. Rev: Leyenda: EX SC, dentro de corona de laurel, alrededor leyenda: PONTIF MAX TR P V P P EBC+. Restos de brillo original. Ligeras rozaduras, en nuestra opinión, sin importancia en reverso. Precioso ejemplar, muy raro en esta espectacular calidad. **6.000 €**

La colonia gala de Lugdunum, ceca imperial desde tiempos de Augusto, fue la responsable, junto a Roma, de emitir monedas imperiales. En época de Nerón se acuñaron monedas siguiendo los tipos previamente utilizados en Roma, en emisiones siempre bajo la autoridad senatorial. Las amonedaciones de Nerón son, probablemente, el mejor ejemplo para contemplar el realismo en la acuñación de los retratos imperiales; así podemos ver desde a un emperador de cara angelical en su etapa más joven hasta un emperador de rostro abotargado y grueso en las emisiones cercanas a su muerte. Este áureo, acuñado cuando el emperador rondaba los veinte años nos muestra un término medio, apareciendo como un joven de rasgos amables, mirando a derecha y cuya cabeza desnuda trata de representar a un emperador austero y “constitucional”.



306 VESPASIANO. Denario. (Ar. 3,53g/19mm). 79 d.C. Roma. (RIC 1068). Anv: Cabeza laureada de Vespasiano a derecha, alrededor leyenda: IMP CAESAR VESPASIANVS AVG. Rev: Victoria avanzando a izquierda colgando escudo sobre trofeo, alrededor leyenda: TR POT X COS VIII. EBC-. Bonito ejemplar, escaso así. **150 €**



395 MACRINO. Denario. (Ar. 3,79g/20mm). 217-218 d.C. Roma. (RIC 92). Anv: Busto laureado y con coraza de Macrino a derecha, alrededor leyenda: IMP C M OPEL SEC MACRINVS AVG. Rev: Securitas estante a izquierda portando cetro y apoyando brazo izquierdo sobre coulmma, alrededor leyenda: FELICITAS TEMPORVM. EBC. Precioso ejemplar, escaso así. **200 €**



308 TITO. Sestercio. (Ae. 26,63g/34mm). 80-81 d.C. Roma. (RIC 168). Anv: Cabeza laureada de Tito a derecha, alrededor leyenda: IMP T CAES VESP AVG PM TR P P P COS VIII. Rev: Spes avanzando a izquierda portando flor, entre: S-C. MBC+. Bonito y raro ejemplar. **500 €**



536 HONORIO. Sólido. (Au. 4,42g/21mm). 395-423 d.C. Constantinopla. (RIC X 1352, catalogado como R4; Cohen 44). Anv: Busto diademado, drapeado y con coraza de Honorio a derecha, alrededor leyenda: DN HONORIVS PF AVG. Rev: Honorio estante a derecha con pie sobre cautivo portando estandarte y Victoria con corona de laurel, entre R-M, en exergo: CONOB, alrededor leyenda: VICTORIA AVGGG. MBC+. Escaso ejemplar. **1.400 €**



349 ANTONINO PIO. As. (Ae. 12,06g/28mm). 140-144 d.C. Roma. (RIC 700a). Anv: Cabeza laureada de Antonino Pío a derecha, alrededor leyenda: ANTONINVS AVG PIVS P P. Rev: Fortuna estante a izquierda portando timón y cornucopia, entre: S-C, alrededor leyenda: TR POT COS III. EBC-. Magnífico ejemplar escaso así. **200 €**



538 LEONI. Sólido. (Au. 4,41g/21mm). 457-474 d.C. Constantinopla. (RIC 605). Anv: Busto con casco y coraza de León I de frente mirando a derecha portando escudo y levantando mano derecha, alrededor leyenda: D N LEO PERPET AVG. Rev: Victoria estante a izquierda portando cruz grande, detrás estrella, en exergo: CONOB, alrededor leyenda: VICTORIA AVGGG Z. MBC+. **450 €**

Imperio Bizantino



546 HERACLIO. Sólido. (Au. 4,45g/21mm). 638-641 d.C. Constantinopla. (Seaby 764). Anv: Heraclonas, Heraclio y Heraclio Constantino estantes de frente portando globo. Rev: Cruz patada sobre tres escalones, entre dos monogramas, alrededor leyenda: VICTORIA AVG H N. EBC-. Rozadura en reverso. **750 €**

Hispano Arabe



610 TAIFA INCIERTA, Anónima. Fracción de Dinar. (El. 0,95g/13mm). (Codera y Zaidin (1897) 1047 bis; Ibrahim, Canto (2003) Suplemento a los Reinos de Taifas, nº 169). EBC. Magnífico y raro ejemplar, probablemente el mejor ejemplar conocido. **200 €**



666 ALMORAVIDES, Alí Ibn Yusuf. Dinar. (Au. 3,97g/25mm). 516H. Granada. (Vives 1614; Hazard 247). EBC-. **850 €**



667 ALMORAVIDES, Ali bin Yusuf. Dinar. (Au. 3,79g/24mm). 504H. Murcia (Mursiya). (Vives 1627; Hazard 267; CMA (Eustache) 437). MBC+. Rara. **900 €**

Ceutí, segundo emir de los almorávides e hijo de Yusuf Ibn Tashfin, fundador de la dinastía, fue contemporáneo de los tres Alfonsos peninsulares: Alfonso VII de Castilla y León, Alfonso I de Aragón, el batallador, y Alfonso I de Portugal. Con él los almorávides alcanzaron su máxima expansión territorial en la Península Ibérica conquistando Zaragoza y llegando a las Baleares. Es justo en el momento de máxima expansión cuando su poder comenzó a decaer progresivamente hasta llegar, por el empuje tanto de cristianos como de almohades, a su desaparición.



702 ALMOHADES. Abu Hafs Omar al Murtada. Dirham. (Ar. 1,51g/15mm). Al-Hadrat al-Muminiya al-Murtadiya (Sejilmesa). (Gasparyño, Jarique IV pp. 213-226; Hohertz (2018) 563). EBC. Magnífico y rarísimo ejemplar con la epigrafía cúfica muy bien cuidada y manteniendo su brillo original. **350 €**

Epoca Medieval



767 JUAN II DE ARAGÓN (1458-1478). Real de Oro. (Au. 3,94g/26mm). Sicilia (Cru.V.S. 968). Anv: Juan II sentado de frente con cetro y globo crucífero y marca II a izquierda, en leyenda: IOANNES D G R SICILIE ET ARAGO. Rev: Aguila con alas extendidas y coronadas, alrededor leyenda: AC ATENARVM ET NEOPATRIE DVX. MBC+. Precioso ejemplar. Escaso. **4.000 €**

La vida de este noble de Castilla, infante y posterior rey de Aragón, lugarteniente de Sicilia, rey de Navarra, gobernante de hecho de Castilla y, por fin, rey de Aragón, se vio marcada, por dos obsesiones: ser rey de Castilla, su lugar de nacimiento y frenar a su gran rival europeo: Francia. Supo entender y conjugar ambas ya que desde un principio entendió que ni Castilla ni Aragón por separado podían hacer frente a la potencia del vecino del norte, pero juntos sí estaban en condiciones de hacerlo. Cuando el 27 de junio de 1458 murió su hermano Alfonso V, Juan II fue reconocido como rey de Aragón y heredero, por tanto, de los diversos estados de la Corona: Sicilia, Cerdeña, Córcega, Atenas y Neopatria, Rosellón, Cerdeña, Aragón, Cataluña, Valencia y Mallorca, quedando bajo dominio del nuevo monarca. Un nuevo imperio estaba en ciernes.



768 FERNANDO I DE NÁPOLES (1458-1494). 1 Cornado (Ar. 3,92g/27mm). Nápoles. (Cru V.S. 1009). Anv: Busto de Fernando I coronado a derecha, detrás letra C, alrededor leyenda: CORONATVS Q LEGITIME CERTAV. Rev: Cruz potenziada, debajo letra C, alrededor leyenda: FERDINANDVS D G R SI IER UNG. EBC-/MBC+. Bonito ejemplar, escaso así. **250 €**



805 PEDRO I (1350-1368). Real (Ar. 3,51g/25mm). Burgos. (FAB-378; Imperatrix P1:12.35). Anv: P coronada y alrededor leyenda circular en dos líneas: DOMINVS MICH I ADIVTOR ET EGO DISPICIAM INIMICOS MEOS. Rev: Cuartelado de castillos y leones rampantes a izquierda dentro de gráfila cuatrilobular, debajo B, alrededor leyenda: PETRVS REX CASTELLE E LEGIONIS. EBC+. Escaso ejemplar en esta espectacular calidad. **600 €**



806 PEDRO I (1350-1368). Real (Ar. 3,48g/27mm). Sevilla. (FAB-380). Anv: P coronada y alrededor leyenda circular en dos líneas: DOMINVS MICH I ADIVTOR ET EGO DISPICIAM INIMICOS MEOS. Rev: Cuartelado de castillos y leones rampantes a izquierda dentro de gráfila cuatrilobular, debajo S, alrededor leyenda: PETRVS REX CASTELLE E LEGIONIS E. EBC+. Escaso ejemplar en esta espectacular calidad. **600 €**

Monarquía Española



836 FERNANDO EL CATÓLICO (1479-1516). Trionfo o Águila. (Au. 3,48g/22mm). S/D. Messina, Sicilia. (MIR 237.5. var). Cola del águila en forma de lis. MBC+. Muy rara. **2.000 €**

Uno de los elementos iconográficos más destacados de estas monedas se encuentra en el reverso donde se puede ver el águila coronada siciliana de origen suabo (Conrado III fue el primer rey de romanos de la casa Hohenstaufen) con las iniciales M-C. Las siglas corresponden a Matteo Campagna, maestro de ceca, e incisore, de la ceca de Messina desde 1467 y hasta 1499, con una pequeña interrupción entre 1476 y 1477 cuando fue sustituido por Giovanni di Cardona.



935 CARLOS II (1665-1700). 1 Patagón. (Ar. 27,50g/42mm). 1679. Brujas. (Vicenti-441). MBC+. Cospel irregular. **175 €**



983 CARLOS III (1759-1788). 8 Reales. (Ar. 27,09g/38mm). 1764. México MF. (Cal-2019-1087). MBC+. **270 €**



955 FELIPE V (1700-1746). 8 Reales. (Ar. 27,02g/39mm). 1739. México MF. (Cal-2019-1453). EBC-. **350 €**



985 CARLOS III (1759-1788). 8 Reales. (Ar. 26,93g/38mm). 1768. México MF. (Cal-2019-1103). EBC-. **300 €**



956 FELIPE V (1700-1746). 8 Reales. (Ar. 26,81g/39mm). 1743. México MF. (Cal-2019-1462). MBC+. **300 €**



1025 CARLOS IV (1788-1808). 8 Reales. (Ar. 26,85g/39mm). 1804. México TH. (Cal-2019-980). EBC. Parte de brillo original y bonita pátina. Escaso ejemplar en esta preciosa calidad. **350 €**



1053 JOSÉ NAPOLEÓN (1808-1813). 20 Reales. (Ar. 27,09g/40mm). 1809. Madrid AI. (Cal-2019-36). Águila grande. MBC+. Preciosa pátina. **175 €**



1059 FERNANDO VII (1808-1833). 2 Reales. (Ar. 5,88g/26mm). 1812. Cádiz CI. (Cal-2019-727). EBC+. Defecto de acuñación en canto. Brillo original. **175 €**



1062 FERNANDO VII (1808-1833). 2 Reales. (Ar. 5,46g/27mm). 1811. Cataluña SF. (Cal-2019-765). EBC+. Vanos de acuñación y cuño de reverso roto. Brillo original. Escaso ejemplar y más así. **180 €**



1064 FERNANDO VII (1808-1833). 2 Reales. (Ar. 5,60g/27mm). 1812. Cataluña SF. (Cal-2019-765). SC-. Vanos de acuñación. Brillo original. Escaso ejemplar y más así. **300 €**



1092 FERNANDO VII (1808-1833). 8 Reales. (Ar. 26,93g/39mm). 1821. México JJ. (Cal-2019-1337). EBC-. Precioso ejemplar, escaso así. **150 €**



1099 FERNANDO VII (1808-1833). 8 Escudos. (Au. 26,98g/37mm). 1811. Santiago FJ. (Cal-2019-1865). EBC.
 Restos de brillo original. Canto limado a las 3h y a las 9h. Aún así precioso y escaso ejemplar. **2.600 €**

Entre 1808 y 1811 se acuña, de manera exclusiva en la ceca de Santiago de Chile, este icónico busto imaginario conocido como busto almirante. Es una moneda perfecta para que los historiadores militares puedan estudiar y clarificar como eran los uniformes militares de la época: Fernando VII viste casaca de cuello alto, puesta de moda a finales del siglo XVIII, a la que acompaña algún elemento decorativo como la chorrera pero a la que no acompaña ningún distintivo militar más que la cadena propia de la Orden del Toisón. El pelo del monarca también es muy interesante para comprobar cómo, definitivamente, se dejaron atrás las pelucas propias del Barroco, y su sustitución, en este caso, por un pelo largo y blanqueado, como homenaje a los oficiales de la Marina.

Centenario de la Peseta



1156 AMADEO I (1871-1873). 5 Pesetas. (Ar. 24,68g/37mm). 1871 *18-73. Madrid. (Cal-2019-3). MBC+. Rara. **200 €**



1252 ALFONSO XIII (1885-1931). 5 Pesetas. (Ar. 24,69g/37mm). 1888 *18-88. Madrid MSM. (Cal-2019-89). MBC. Primera estrella ligeramente floja. Muy raro ejemplar. **750 €**



1201 ALFONSO XII (1874-1885). 5 Pesetas. (Ar. 25,04g /37mm). 1882 *18-82. Madrid MSM. (Cal-2019-51). SC. Brillo original. Magnífico ejemplar muy raro en esta preciosa calidad. **250 €**

El reinado de Alfonso XII, y en general todo el periodo que conocemos como Restauración, es un momento decisivo para la consolidación de la Peseta como unidad monetaria del país. Y es que, con las excepciones de la Peseta napoleónica de Cataluña a comienzos del siglo XIX y las isabelina de 1836 y 1837 (enmarcadas en el contexto de las Guerras Carlistas) la denominación de Peseta continúa siendo relativamente nueva en estos momentos. No fue hasta el Gobierno Provisional cuando adquiere el concepto de moneda de curso legal. Los primeros Duros o 5 Pesetas acuñados por Alfonso XII mantienen el reverso de los de 1869 a los que se les añaden la corona real y el escusón borbónico. El busto del anverso, obra de Gregorio Sellán (grabador principal de la Casa de la Moneda de Madrid) se presenta en los primeros años sin barba para terminar siendo barbado desde 1882 hasta 1885, año de su muerte.



1288 ALFONSO XIII (1885-1931). 1 Peso. (Ar. 25,34g/37mm). 1897. Manila SGV. (Cal-2019-122). EBC+. Brillo original. Bonita pátina. Precioso ejemplar, escaso así. **250 €**



1296 ALFONSO XIII (1885-1931). 5 Pesetas. (Ar. 24,87g/37mm). 1900. Barcelona (Unión Catalanista). (Cal-2019-135). EBC. Bonito y escaso ejemplar. **600 €**



1293 ALFONSO XIII (1885-1931). 1 Peso. (Ar. 25,17g/37mm). 1895. Puerto Rico PGV. (Cal-2019-128). EBC+. Muy raro ejemplar y más en esta espectacular calidad presentando parte de brillo original y un ligero tono. **1.750 €**

Estado Español



1345 ESTADO ESPAÑOL (1936-1975). 5 Pesetas. (Ni. 15,01g/32mm). 1949 *19-51. Madrid. (Cal-2019-96). SC. Ligerísimas rayitas sin importancia en la mejilla y cuello del busto. Rarísimo y precioso ejemplar, conservando todo su brillo original. **4.000 €**

Ex Cayón Subastas 22/09/2021, N° lote 6182.

La ley de 16 de julio de 1949 ratificó la anterior de 1946 con la salvedad referente al material de acuñación empleado: la plata quedaba sustituida por el níquel. La idea de recuperar el icónico duro a imagen y semejanza de los acuñados entre el XVI y el XIX, se topó con el grave inconveniente de un país aún en postguerra. Con lo que no contaban las autoridades era con el súbito encarecimiento del níquel a principios del año 51, como consecuencia directa de la guerra de Corea, lo que provocó que se paralizaran prematuramente las acuñaciones de 1951 y 1952, prácticamente de níquel puro. Las emisiones de estos dos años quedaron reducidas a escasos ejemplares que nunca llegaron a circular y que, al parecer, fueron repartidas entre altos miembros del gobierno franquista. Nos encontramos, pues, ante una de las piezas más escasas y raras de la numismática del Estado Español que contrasta con la enorme producción que de estas mismas piezas se hicieron en 1949 y 1950. Hubo que esperar hasta 1957 para que se retomara la acuñación de los famosos duros o 5 Pesetas pero estos ya lo hicieron con un diámetro y peso notablemente inferiores.



1371 ESTADO ESPAÑOL (1936-1975). 50 Céntimos. (Cu-Ni. 4,03g/20mm). 1949 *E-51. Madrid. II Exposición Nacional de Numismática. (Cal-2019-151). SC. Escasa. **270 €**



1372 ESTADO ESPAÑOL (1936-1975). 1 Peseta. (Al-Cu 3,29g/21mm). 1947 *E-51. Madrid. II Exposición Nacional de Numismática. (Cal-2019-151). SC. Leve rayita en anverso. Escasa. **390 €**



1369 ESTADO ESPAÑOL. 100 Pesetas. (Ar. 19,06g/34mm). 1966 *19-69. Madrid. (Cal-2019-149). Palo recto. SC. Brillo original. Escasa. **175 €**



1374 ESTADO ESPAÑOL (1936-1975). 100 pesetas. (Au. 32,26g /35mm). 1897 *19-62. Madrid SGV. Reacuñación Oficial de la FNMT. (Cal-2019-178). SC. **1.500 €**

Monedas Extranjeras



1522 ESTADOS UNIDOS. 1 Dollar. (Ar. 26,58g/38mm). 1842. Philadelphia. Libertad Sentada. Tipo Gobrecht. (Km#71). MBC. Escasa. **200 €**



1528 ESTADOS UNIDOS. 1 Dollar (Ar. 26,73g/38mm)*. 1884. Carson City CC. (Km#110). MS 63. Encapsulado por PCGS . *Peso y medida teórico. **315 €**



1577 FRANCIA, Felipe VI. Escudo de Oro. (Au. 4,53g/27mm). 1328-1350. (Duplessy 249). Anv: Felipe VI sentado de frente en trono con espada y escudo dentro de gráfila lobular, alrededor leyenda: PHILIPPVS DEI GRA FRANCORVM REX. Cruz decorada dentro de gráfila cuadrilobular, alrededor leyenda: XPC VINCIT XPC REGNAT XPC IMPERAT. EBC-/EBC. Bonito y escaso ejemplar. **1.600 €**

Por escudo se entendía cualquier moneda, tanto de la Edad Media como Moderna, cuyo único requisito consistía en tener un escudo en una de sus caras. En Francia fue la moneda de oro por antonomasia desde que allá por el año 1270 fueron ordenados acuñar los primeros ejemplares por el rey Luis IX. A lo largo de la historia adquirieron diferentes sobrenombres en función de su iconografía. Este es el caso de los famosos escudos de la silla, característicos del reinado de Felipe VI y que muestran al soberano de frente entronizado en una secuencia que pretende transmitir grandeza y fortaleza. Este tipo de monedas prescinden del retrato reconocible del monarca para centrarse en lo simbólico: corona, trono, cetro... y con ello cumplir una de las funciones principales de la moneda en la época medieval: ser vehículo de transmisión del mensaje del gobernante a sus súbditos. Esta iconografía del rey entronizado pronto se puso de moda en buena parte de Europa y así, en el caso de Castilla, veremos su clara influencia en los famosos Enriques de la Silla, acuñadas bajo el reinado de Enrique IV ya en la segunda mitad del siglo XV.



1642 IRLANDA, Jorge III. 5 Shilling. (Ar. 26,77g/40mm). 1804. (Seaby 3768). MBC+. Escaso ejemplar. **200 €**



1643 IRLANDA, Jorge III. 6 Shilling. (Ar. 26,67g/40mm). 1804. (Seaby 6615). MBC+. Ligerito tono. Pequeña grieta en reverso. Escaso ejemplar. **200 €**



1694 MONACO. Serie piedfort completa con los valores 10, 20, 50 y 100 Francos del año 1950. Peso total: 142,02g. SC. Presenta el estuche original. **6.500 €**



1722 PORTUGAL. Peça (Au. 14,25g/32mm). 1828. Lisboa. Miguel I (1828-1834). (Gomes 15.01; Fr 136). EBC-. Oxidaciones limpiadas . Bonito y escaso ejemplar. **1.800 €**



1736 RUSIA, Pedro I. Rublo. (Ar. 26,99g/41mm). 1724. Moscú. (Davison 1660). MBC-. Escaso ejemplar. **200 €**



1735 RUSIA, Pedro I. Poltina. (Ar. 13,50g/34mm). 1723. (Bitkin 1036; Km#161.1). MBC-. Escaso ejemplar. **450 €**



1743 RUSIA, Nicolas III. 1 Rublo. (Ar. 19,90g/34mm). 1913. San Petersburgo. (Km#70). EBC+. Restos de brillo original. Bonito ejemplar, escaso así. **150 €**



ibercoin

Francisco Gervás, 14 | ES28020 Madrid
T: +34 915 480 799 | F: +34 915 416 070
info@ibercoin.com | www.ibercoin.com