Lote: 948

Subasta Online Monedas #75

CARLOS El Malo (1349-1387). Gros. (Ar. 3,41g/30mm). Navarra. (Cru.V.S. 233 var). Anv: Busto coronado de frente, alrededor leyenda: NAVARRE REX, en la orla exterior flores de lis. Rev: Cruz patada, alrededor leyenda: KAROLVS DEI GRA/DNS MAIVTOR N TIMEBO CEAC MICHI HOMO. EBC-. Raro ejemplar y más así.

Desde el punto de vista numismático, Carlos II de Navarra, apodado “el Malo”, ha pasado a la historia como uno de los falsificadores de monedas más famosos del medievo. No resulta extraño que ante una coyuntura de especial dificultad económica se acuda a la acuñación de moneda de necesidad, a la imitación de tipos o a la fórmula de rebajar el contenido en plata de la moneda como medio para conseguir mayores beneficios para la hacienda. A partir de 1350 esta última práctica se convierte en habitual tanto en sus territorios de Normandía como en el reino de Navarra. Se acuñan, en principio, los conocidos como gruesos (gros) torneses, pero a partir de 1380 presentan la novedad iconográfica de la sustitución del castillo tornés por el busto frontal del monarca (de clara inspiración inglesa). Según cita Miguel Ibáñez Artica: "De nuevo asistiremos a una caída en picado de la ley de la moneda que comienza con un 83,3% en plata para terminar con un 50% en 1386. El mismo monarca es consciente del quebranto producido en la moneda y en la orden de acuñación, se menciona el escándalo producido y la vergüenza que pasa el propio rey obligado a realizar tales emisiones. Gracias a esta devaluación, Carlos II obtenía en año y medio la nada despreciable cantidad de 30.000 libras de beneficios."