Lote: 1005

AMULET COLLECTION Sebastián Gaspariño #92

PERIODO AMORÁVIDE O ALMOHADE. Amuleto rectangular. (Pb. 5,78g/39x24mm). Posiblemente Siglo XII-XIII. Placa rectangular de plomo dividida en dos parte con señales de haber estado plegada en forma de tríptico. La parte superior conserva tres anillos de suspensión. Bordea toda la pieza, en anverso y reverso, una banda recorrida por una línea de círculos con punto central. Las leyendas se dividen en siete líneas en cada área, en lo que parece una letanía con los nombres de Dios. Anv: نان/ مـ يا رحيم يا ن / يا رحما يا إله / ـ ـ ضار. Rev: يا بادئ/ يا باقي يا مول ى / يا رضا يا علي يا/ ـ ـ ـ ـ ـ/ـ ـ ـ ـ ـ/ بسم أالله / يا جبار يا / مدير يا ـ ـ ـ يا /قيوم يا رؤف / يا ا رب يا نور . La escritura está realizada en cúfico simple, de trazos suaves y tendencia a la curva, aunque toscos y descuidados, sin mantener las líneas base de escritura. (Amuletos 424-TN25. Tipo A-IV, mismo ejemplar). MBC-.